## $\mathrm{TPC1}-\mathrm{Programme}$ de colle du 22/09 au 26/09

## [O1] FONDEMENTS DE L'OPTIQUE GÉOMÉTRIQUE

_	
Rer	marque : Cours et exercices.
	Connaître le lien entre la longueur d'onde dans le vide $\lambda_0$ et la couleur du rayonnement
	Reconnaître un spectre d'origine atomique, d'origine thermique et le spectre d'un laser
	Définir l'indice de réfraction d'un milieu homogène et isotrope
	Énoncer les 3 propriétés d'un rayon lumineux dans le cadre de l'optique géométrique : principe de Fermat, indépendance des rayons lumineux et principe de retour inverse
	Décrire qualitativement le phénomène de diffraction, qui met en défaut le modèle de l'optique géométrique
	Énoncer les lois de Snell-Descartes
	Établir la condition de réflexion totale
[0	[O2] MIROIRS PLANS ET LENTILLES MINCES
Rer	marque : Cours et exercices.
	Reconnaître graphiquement un objet ou une image, situé(e) à distance finie ou infinie, et la nature réel(le) ou virtuel(le).
	Définir le stigmatisme et l'aplanétisme.
	Énoncer les conditions de Gauss et ses conséquences : stigmatisme approché, approximation des petits angles.
	Connaître les développements limités pour $\theta \ll 1$ rad : $\cos(\theta) \simeq 1$ et $\sin(\theta) \simeq \tan(\theta) \simeq \theta$
	Construire l'image d'un objet par un miroir plan.
	Définir les propriétés du centre optique, des foyers principaux et secondaires d'une lentille mince. Définir la distance focale et de la vergence.
	Construire l'image d'un objet par une lentille mince.
	Établir la condition $D \ge 4f'$ de formation d'une image réelle d'un objet réel par une lentille convergente.
[(	D3] Instruments d'optique
Rei	marque : Cours et exercices.
	Modéliser l'œil comme l'association d'un diaphragme, d'une lentille de vergence variable et d'un capteur plan fixe.
	Pour un œil emmétrope, connaître l'ordre de grandeur :
	– de la plage d'accommodation : $d_{\rm PP} \simeq 25~{\rm cm}$ et $d_{\rm PR} = \infty$ ;
	– de la limite de résolution : $\alpha_{min} \simeq 1' = 3 \times 10^{-4} \text{ rad.}$
	Savoir construire l'image d'un objet à travers un système optique à plusieurs lentilles. Exemples de cours : loupe, microscope, lunette astronomique.
	Modéliser l'appareil photographique numérique comme l'association d'un diaphragme, d'une lentille de position variable et d'un capteur.
П	Définir la profondeur de champ à l'aide d'un schéma

Connaître l'influence de la focale, de la durée d'exposition et de l'ouverture du diaphragme sur la formation de l'image.